

**ITINERARIO FORMATIVO. FAMILIA PROFESIONAL:  
ARTES APLICADAS A LA ESCULTURA**

**Artes Plásticas y  
Diseño.- 6.1**

**UNIVERSIDAD**  
Ver anexo 1

<b>UNIVERSIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>📖 Arquitecto Técnico</li> <li>📖 IT en Diseño Industrial</li> <li>📖 Maestro en todas las especialidades</li> <li>📖 L. en Bellas Artes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>📖 L en Historia</li> <li>📖 L. en Historia del Arte</li> <li>📖 Estudios Superiores de Diseño (equivalentes a Diplomatura) en: Producto, Interiores, Moda o gráfico</li> </ul>
--------------------	--	---



Selectividad

<b>CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>📖 Artes Aplicadas a la Escultura</li> </ul>	Artes Aplicadas a la Madera	Artes Aplicadas a la Piedra	Artes aplicadas al metal
--	--	-----------------------------	-----------------------------	--------------------------

. Acceso mediante prueba de Artes o de cualquier modalidad más prueba artística

**Bachillerato de Artes**  
(cursando Fundamentos de Diseño)  
Resto de modalidades de bachillerato superando prueba de aptitud artística

<b>CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO</b>	Artesanía en cuero	Talla Artística en Madera	Dorado y Policromía Artísticos	Ebanistería Artística	Talla Artística en Piedra	Forja Artística	Ornamentación Islámica	Fundición Artística y Galvanoplastia	Vaciado y moldeado artísticos
---	--------------------	---------------------------	--------------------------------	-----------------------	---------------------------	-----------------	------------------------	--------------------------------------	-------------------------------

Acceso mediante prueba de la cualquier modalidad más prueba artística

Prueba Aptitud Artística

**EDUCACION SECUNDARIA OBLIGATORIA**

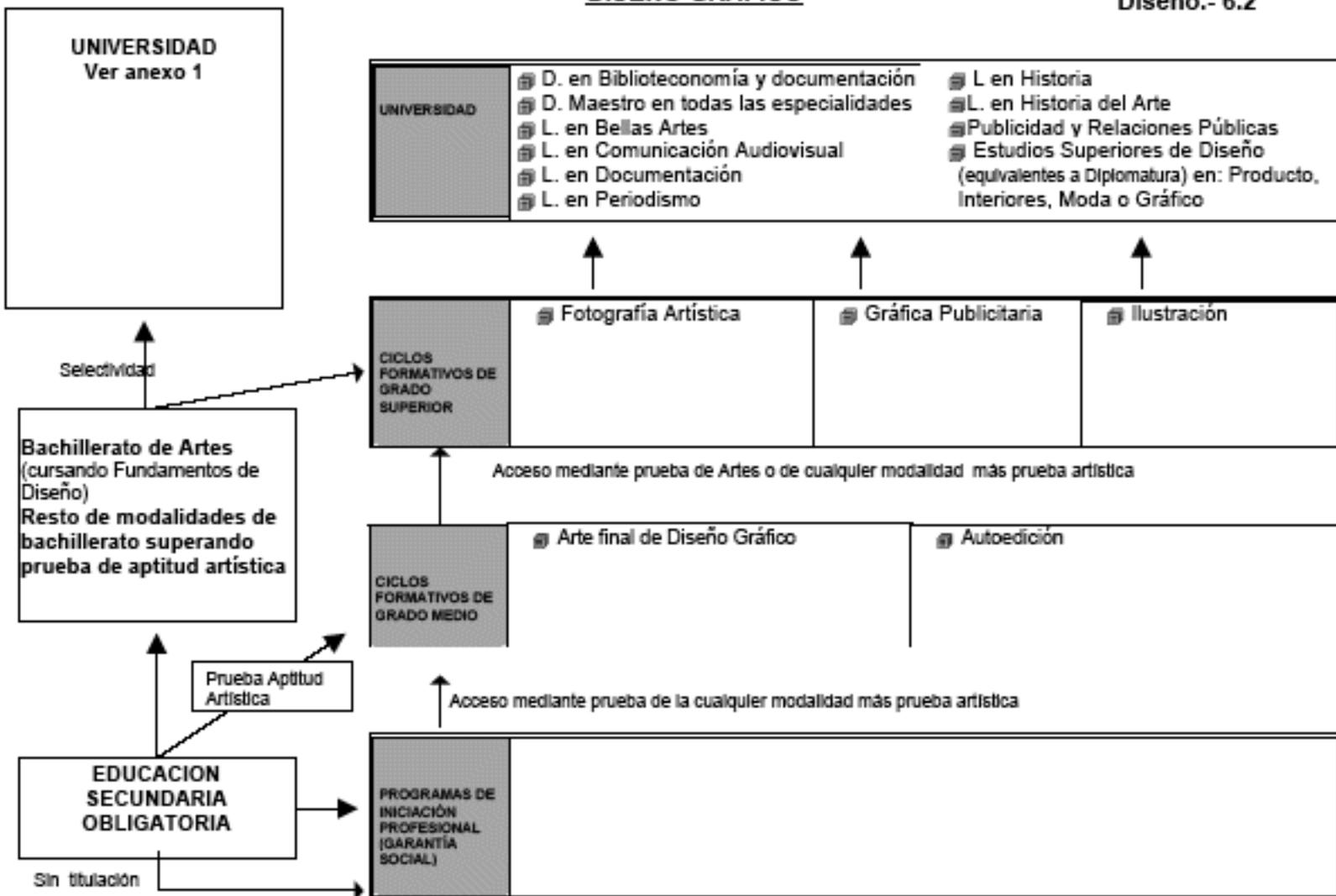
<b>PROGRAMAS DE INICIACIÓN PROFESIONAL (GARANTÍA SOCIAL)</b>	
--	--

Sin titulación



**ITINERARIO FORMATIVO. FAMILIA PROFESIONAL:  
DISEÑO GRÁFICO**

**Artes Plásticas y  
Diseño.- 6.2**



**ITINERARIO FORMATIVO. FAMILIA PROFESIONAL:  
ARTES APLICADAS AL LIBRO**

**Artes Plásticas y  
Diseño.- 6.3**

**UNIVERSIDAD**  
Ver anexo 1

<b>UNIVERSIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ D. en Biblioteconomía y documentación</li> <li>▣ D. Maestro en todas las especialidades</li> <li>▣ L. en Bellas Artes</li> <li>▣ L. en Comunicación Audiovisual</li> <li>▣ L. en Documentación</li> <li>▣ L. en Periodismo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ L en Historia</li> <li>▣ L. en Historia del Arte</li> <li>▣ Publicidad y Relaciones Públicas</li> <li>▣ Estudios Superiores de Diseño (equivalentes a Diplomatura) en: Producto, Interiores, Moda o Gráfico</li> </ul>
--------------------	--	---

<b>CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR</b>	▣ Grabado y Técnicas de estampación	▣ Encuadernación Artística	▣ Edición de Arte
--	-------------------------------------	----------------------------	-------------------

. Acceso mediante prueba de Artes o de cualquier modalidad más prueba artística

<b>CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO</b>	▣ Grabado Calográfico	▣ Serigrafía Artística
---	-----------------------	------------------------

Acceso mediante prueba de la cualquier modalidad más prueba artística

<b>PROGRAMAS DE INICIACIÓN PROFESIONAL (GARANTÍA SOCIAL)</b>	
--	--

**Bachillerato de Artes**  
(cursando Fundamentos de Diseño)  
Resto de modalidades de bachillerato superando prueba de aptitud artística

Prueba Aptitud Artística

**EDUCACION SECUNDARIA OBLIGATORIA**

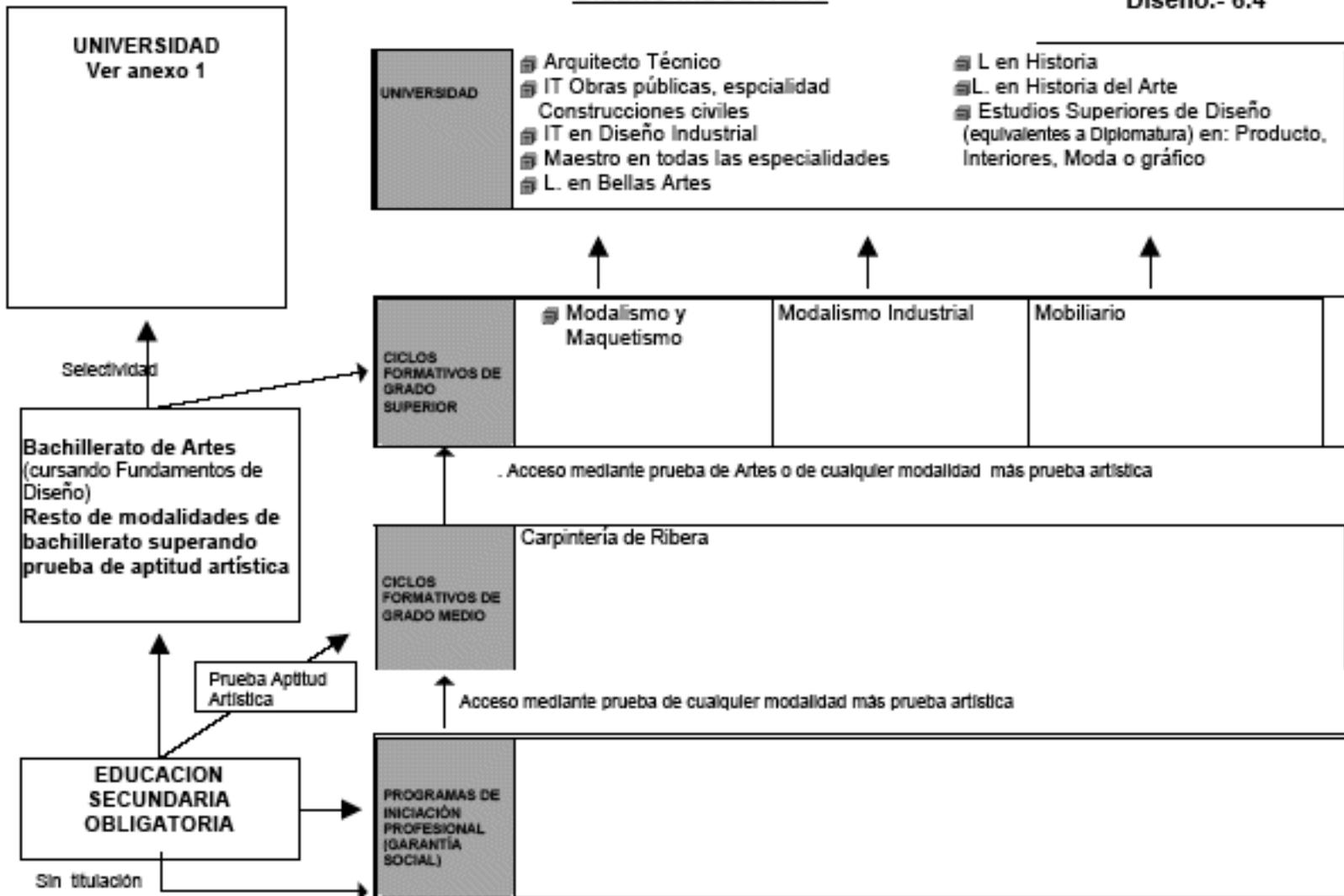
Sin titulación

Selectividad



# ITINERARIO FORMATIVO. FAMILIA PROFESIONAL: DISEÑO INDUSTRIAL

Artes Plásticas y  
Diseño.- 6.4



# ITINERARIO FORMATIVO. FAMILIA PROFESIONAL: DISEÑO DE INTERIORES

Artes Plásticas y  
Diseño.- 6.5

**UNIVERSIDAD**  
Ver anexo 1

<b>UNIVERSIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Arquitecto Técnico</li> <li>▣ IT Obras Públicas, especialidad Construcciones Civiles</li> <li>▣ IT en Diseño Industrial</li> <li>▣ Maestro en todas las especialidades</li> <li>▣ IT Topografía</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ L. en Bellas Artes</li> <li>▣ L en Historia</li> <li>▣ L. en Historia del Arte</li> <li>▣ Estudios Superiores de Diseño (equivalentes a Diplomatura) en: Producto, Interiores, Moda o Gráfico</li> </ul>
--------------------	---	---

<b>CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR</b>	▣ Amueblamiento	▣ Elementos de Jardín	▣ Escaparatismo	▣ Arquitectura efímera	▣ Proyectos y Dirección de obras de decoración
--	-----------------	-----------------------	-----------------	------------------------	--

Acceso mediante prueba de Artes o de cualquier modalidad más prueba artística

<b>CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO</b>	
---	--

Acceso mediante prueba de la cualquier modalidad más prueba artística

<b>PROGRAMAS DE INICIACIÓN PROFESIONAL (GARANTÍA SOCIAL)</b>	
--	--

**Bachillerato de Artes**  
(cursando Fundamentos de Diseño)  
Resto de modalidades de bachillerato superando prueba de aptitud artística

**EDUCACION SECUNDARIA OBLIGATORIA**

Sin titulación

Selectividad

Prueba Aptitud Artística

