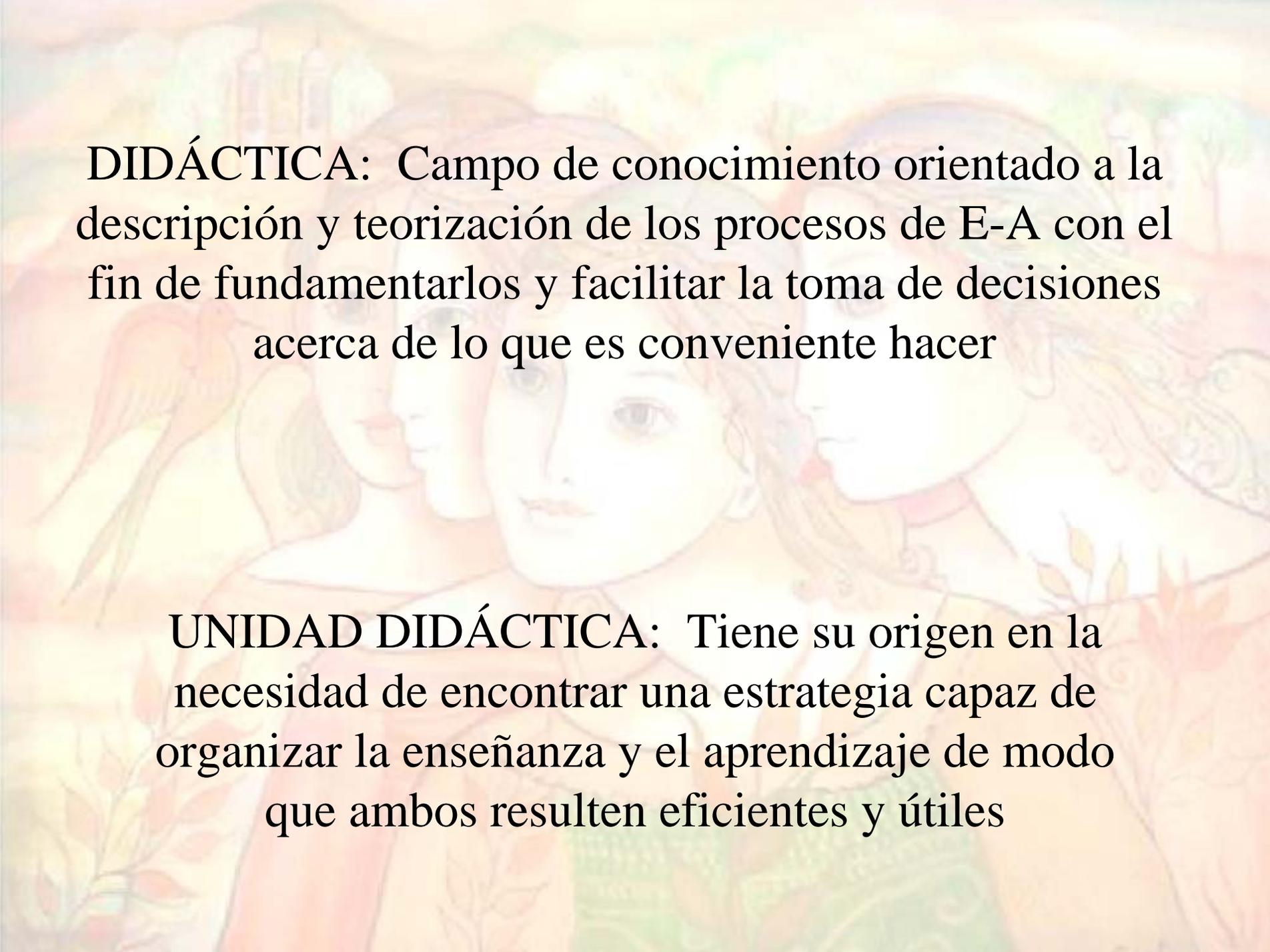


An illustration featuring three young women in traditional, possibly Mexican, attire. They are shown from the chest up, looking towards the right. The woman on the left has dark hair and wears a red top. The woman in the center has light brown hair and wears a red top. The woman on the right has long, wavy hair and wears a red top with a white collar. In the background, there is a building with a dome and a red bird perched on a branch. The overall style is soft and painterly with a warm color palette.

## **Unidades didácticas**

**Una estrategia de planeación didáctica en  
educación física**



**DIDÁCTICA:** Campo de conocimiento orientado a la descripción y teorización de los procesos de E-A con el fin de fundamentarlos y facilitar la toma de decisiones acerca de lo que es conveniente hacer

**UNIDAD DIDÁCTICA:** Tiene su origen en la necesidad de encontrar una estrategia capaz de organizar la enseñanza y el aprendizaje de modo que ambos resulten eficientes y útiles

**Es el conjunto de ideas, hipótesis de trabajo que incluye los contenidos de la disciplina y los recursos necesarios para el trabajo diario. Permite ordenar y regular los diferentes contenidos de aprendizaje**



**Se enseña en función de cómo se piensa**

**J.Fernández Glez.**

Unidad didáctica



Parte de una fundamentación  
teórica



tradicional

¿Cómo deben hacerse las cosas?

¿Cómo se debe planificar?



Situaciones ideales



Reflexión sobre su concepción de enseñanza y adoptar  
postura crítica y analítica con respecto al quehacer

Reflexión-----previsión-----puesta de acción

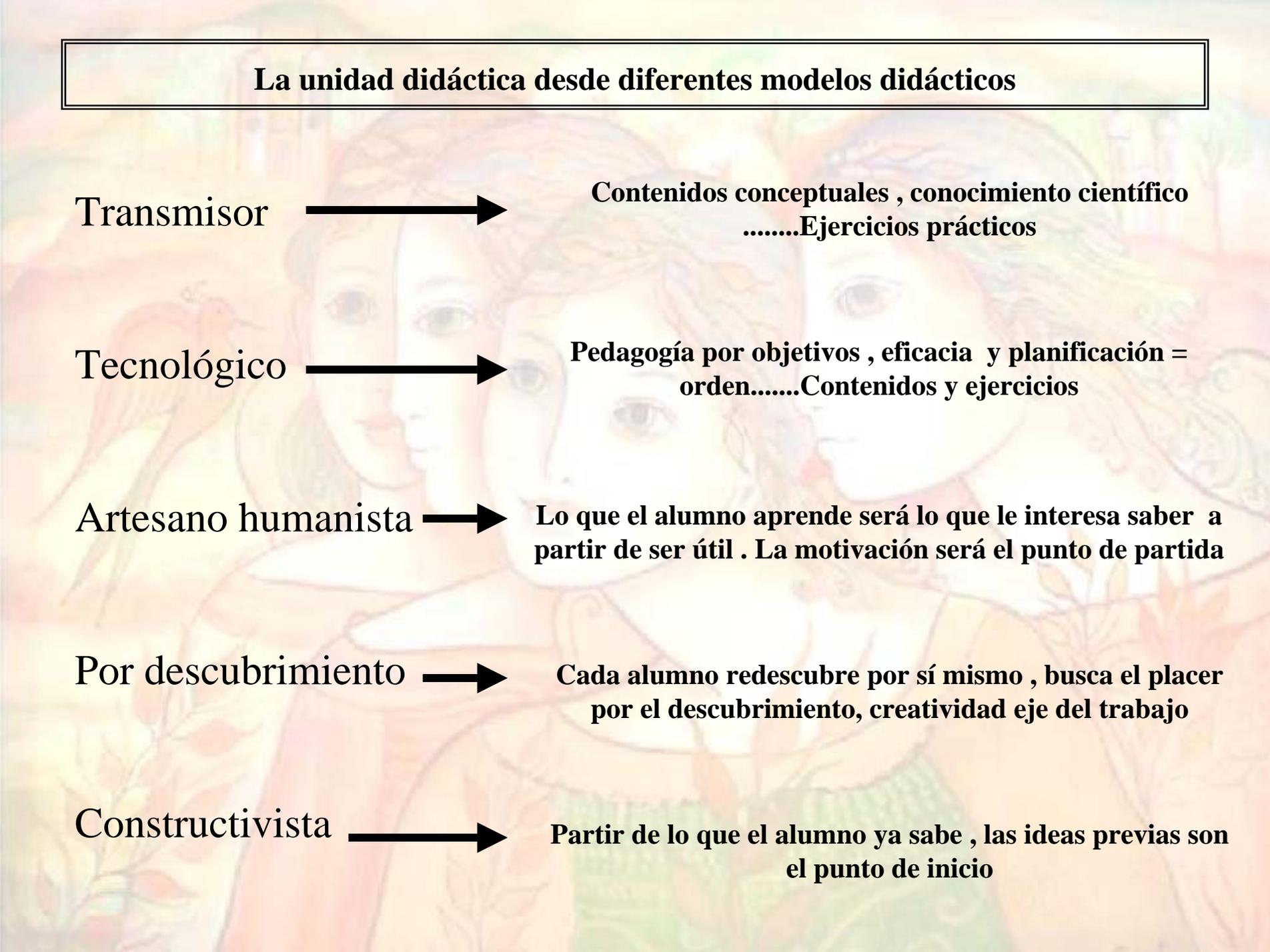
**Pensamiento propio, contexto de enseñanza, realidad del patio, realidad social y cultural , tipo de alumno etc.**

**La sesión no se adapta a lo planeado, la programación se adapta al ritmo de la sesión**

**No es pensar lo que se debe hacer , sino pensar lo que se puede hacer**



## La unidad didáctica desde diferentes modelos didácticos

- 
- Transmisor** → **Contenidos conceptuales , conocimiento científico  
.....Ejercicios prácticos**
- Tecnológico** → **Pedagogía por objetivos , eficacia y planificación =  
orden.....Contenidos y ejercicios**
- Artesano humanista** → **Lo que el alumno aprende será lo que le interesa saber a  
partir de ser útil . La motivación será el punto de partida**
- Por descubrimiento** → **Cada alumno redescubre por sí mismo , busca el placer  
por el descubrimiento, creatividad eje del trabajo**
- Constructivista** → **Partir de lo que el alumno ya sabe , las ideas previas son  
el punto de inicio**

Establecer estructuras basadas en el aprendizaje observado a todo el conjunto : alumnos, escuela, infraestructura , tiempos, evaluación etc.



- Conocer los intereses de los alumnos sobre una propuesta de aprendizaje
- Tener información previa acerca de habilidades, destrezas del niño
- Conocer los recursos materiales y didácticos con los que se puede contar
- Ubicar posibles temas transversales de la unidad
- Analizar la unidad didáctica en el contexto de toda la planeación



También se puede proponer una unidad didáctica a partir de la resolución de problemas : ¿De cuántas formas se pueden lanzar diversos objetos?, ¿Quién puede patear la pelota como mi compañero?, ¿Quién atrapa la pelota de esta forma?¿Y de cuántas más?, acordemos una forma diferente de jugar  
¿Díganme cómo?

Selección del tema

Selección de  
contenidos  
conceptuales

Selección de  
actividades y  
experiencias



Formular  
objetivos de la  
unidad

Selección de  
conceptos que  
resuelven las  
actividades

## Redaccion de objetivos didácticos

### Conceptuales

<b>Aplicar</b>	<b>Identificar</b>
<b>Clasificar</b>	<b>Indicar</b>
<b>Comentar</b>	<b>Interpretar</b>
<b>Comparar</b>	<b>Reconocer</b>
<b>Comprender</b>	<b>Recordar</b>
<b>Conocer</b>	<b>Relacionar</b>
<b>Describir</b>	<b>Resumir</b>
<b>Distinguir</b>	<b>Señalar</b>
<b>Enumerar</b>	<b>Situar</b>
<b>Explicar</b>	

### Procedimentales

<b>Adaptar</b>	<b>Delimitar</b>
<b>Caracterizar</b>	<b>Demostrar</b>
<b>Coger</b>	<b>Desarrollar</b>
<b>Comparar</b>	<b>Dramatizar</b>
<b>Componer</b>	<b>Ejecutar</b>
<b>Comprobar</b>	<b>Golpear</b>
<b>Construir</b>	<b>Girar</b>
<b>Controlar</b>	<b>Lanzar</b>
<b>Correr</b>	<b>Rodar</b>
<b>Crear</b>	<b>Reptar</b>
<b>Defender</b>	<b>Pasar</b>

### Actitudinales

**Aceptar, actuar, adaptarse, participar, practicar, sentir, prestar, colaborar, criticar, respetar, apreciar, preocuparse.**

## Elementos que se sugieren en una unidad didáctica

- **Título**
- **Introducción**
- **Tema a desarrollar**
- **Número de sesiones**
- **Objetivo**
- **Contenidos de enseñanza y actividades por sesión**
- **Recursos materiales**
- **Evaluación.**



## Ejemplos de algunos títulos de unidades didácticas:

- Conocemos nuestro cuerpo
- Saltando, saltando y aprendemos girando
- Juguemos con las piernas
- Las ranas también pueden correr
- Hago experimentos lanzando objetos
- Los equilibristas del circo
- Escalamos montañas
- Habilidades básicas de desplazamiento, saltos y giros
- Modificando reglas y juegos de estrategia
- Formas de pasar, atrapar e interceptar balones
- Juguemos dos contra dos, tres contra tres



## **Algunos ejemplos de objetivos de logro**

- Adquisición de conductas motrices nuevas
- La modificación de conductas motrices ya existentes
- El desarrollo de la condición física del alumno (sec.)
- Vivir la recreación y uso adecuado del tiempo libre
- Adquisición de actitudes y valores positivos en el entorno de las personas
  - El respeto y la tolerancia como base para la convivencia
  - Desarrollo de capacidades perceptivo motrices en preescolar
- La expresión de habilidades básicas y de la coordinación dinámica general
- Descubriendo la conciencia corporal a partir del ritmo musical

# ¿Qué hacemos con la evaluación?

## De los alumnos

- Hacer su propia valoración, ¿les gusta?
- La actitud y el interés mostrado
- Las dificultades de comprensión
- Las dificultades en la ejecución

## Del profesor

- Habilidad en la comunicación, dinámica del grupo
- Tratamiento del contenido
- Estrategias utilizadas y evaluación

## Del proceso

- El cumplimiento de los objetivos
- La eficacia de las actividades
- La temporalidad
- Los recursos manejados

**No debemos aliviar que la docencia es un proceso y se construye  
día con día**



**Los alumnos normalistas son lo más valioso que tienen nuestras  
escuelas**